Typografi & ombrydning med InDesign

Fag: Ombrydning - kreative og komplekse opgaver i dtp

Fagnummer: 40476	**Varighed** 3 dage
AMU-pris: DKK 384,00	**Uden for målgruppe:** DKK 2.442,80

Målgruppe: Målgruppen for kurset er personer, der i forbindelse med deres daglige arbejde med grafisk produktion, ønsker at forbedre sine kompetencer i at kunne fremstille væsentligt mere kreative produkter ved at udnytte de tekniske muligheder, som er til rådighed i ombrydningsprogrammets funktioner, faciliteter og muligheder.Kurset er målrettet til medarbejdere, der arbejder dagligt med produktion af trykt kommunikation samt med formidlings- og kommunikations opgaver.

Beskrivelse: Deltageren kan, med vægt på såvel teknisk, æstetisk som typografisk kvalitet, anvende ombrydningsprogrammets muligheder, faciliteter og funktioner, f.eks. filtre, effekter, lag, sammenkopiering, masker og fritlægninger, for at udarbejde mere kreative produkter til trykt kommunikation, som f.eks. annoncer, foldere, brochurer og plakater.

Fag: Ombrydning - Typografisk æstetik

Fagnummer: 49054	**Varighed** 1 dag
AMU-pris: DKK 218,00	**Uden for målgruppe:** DKK 1.001,95

Målgruppe: Kurset retter sig imod medarbejdere der har brug for kompetencer inden for professionel grafisk kommunikation.

Beskrivelse: Deltageren kan anvende typografiske og æstetiske grundprincipper i forhold til opbygningen af grafiske produkter.
Deltageren kan anvende de typografiske grundregler fx i forhold til skriftvalg, farver og kontraster samt principper i forhold til læsbarhed.
Desuden kan deltageren anvende tekstfunktionerne i et layoutprogram i forhold til den opnåede viden.

Kursuspris

AMU:
DKK 800,00

Uden for målgruppe:
DKK 4.372,30

Tilmelding

Fag: Ombrydning - Typografiske forme

Fagnummer: 49055	**Varighed** 1 dag
AMU-pris: DKK 214,00	**Uden for målgruppe:** DKK 994,45

Målgruppe: Kurset retter sig imod medarbejdere der har brug for kompetencer inden for professionel grafisk kommunikation.

Beskrivelse: Deltageren kan ved hjælp af typografiske forme optimere formateringen af tekst i et layoutprogram.
Deltageren kan oprette, anvende og redigere typografiske forme, herunder tegn- og afsnitsforme under hensyntagen til gængse typografiske regler om tekstformateringer.